ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា

ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ

ក្រសួងវប្បធម៌ និង វិចិត្រសិល្បៈ

រាជធានីភ្នំពេញ, ថ្ងៃទី ២៤ ខែ កញ្ញា ឆ្នាំ ២០១៤

លេខ: ៥២ សរ.សរ

សេចក្តីសម្រេច
ការបង្កើតគណៈកម្មការដើម្បីរៀបចំ
"មហោស្រពសិល្បៈជនជាតិដើមអាស៊ាន"
ដែលនឹងប្រព្រឹត្តទៅ ពីថ្ងៃទី១៩-២៣ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ២០១៤
នៅរាជធានីភ្នំពេញ

រដ្ឋមន្ត្រី ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ

- បានឃើញរដ្ឋធម្មនុញ្ញ នៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៩០៨/១០៥៥ ចុះថ្ងៃទី២៥ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០០៨ ស្តីពីការតែងតាំងរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០១៩៦ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការបង្កើត ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ
- បានឃើញអនុក្រឹត្យលេខ ២៤ អនក្រ/បក ចុះថ្ងៃទី១៩ ខែមីនា ឆ្នាំ២០០៧ ស្តីពីការរៀបចំ និងការប្រព្រឹត្តរបស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ
- យោងការចាំបាច់ របស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ

សម្រេច

ប្រការ១: ត្រូវបានបង្កើតគណៈកម្មការកណ្តាល ដើម្បីរៀបចំ "មហោស្រពសិល្បៈជនជាតិដើមអាស៊ាន" ដែលនឹងប្រព្រឹត្ត ទៅចាប់ពីថ្ងៃទី១៩ ដល់ថ្ងៃទី២៣ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ២០១៤ នៅសាលសន្និសីទចតុមុខ រាជធានីភ្នំពេញ ដូចមានសមាសភាពខាងក្រោម៖

១. លោកជំទាវ ភឿង សកុណា	ប្រធាន
២. ឯកឧត្តម សំរ៉ាំង កំសាន្ត	អនុប្រធានអចិន្ត្រៃយ៍
៣. ឯកឧត្តម អ៊ុន ទឹម	អនុប្រធាន
៤. ឯកឧត្តម មិន ចណ្ឌីណារុធ	អនុប្រធាន
៥. ឯកឧត្តម ឡុង ប៉ុណ្ណាស៊ីរីវត្ថ	សមាជិក
៦. ឯកឧត្តម ហាប់ ទូច	សមាជិក
៧. ឯកឧត្តមបណ្ឌិត បុង សុវត្ថិ	សមាជិក

គណៈកម្មការនេះមានតួនាទី និងភារៈកិច្ច ដឹកនាំ គ្រប់គ្រង និងសម្របសម្រួលការរៀបចំ "មហោស្រពសិល្បៈជនជាតិដើមអាស៊ាន" ដែលនឹងប្រព្រឹត្តទៅចាប់ពីថ្ងៃទី១៩ ដល់ថ្ងៃទី២៣ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ២០១៤ នៅរាជធានីភ្នំពេញ ប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព និងទទួលបានជោគជ័យខ្ពស់។

- សេនាធិការផ្ទាល់ក្នុងការរៀបចំ "មហោស្រពសិល្បៈជនជាតិដើមអាស៊ាន" ដឹកនាំ ត្រួតពិនិត្យ ដោះស្រាយរាល់បញ្ហារបស់អនុគណៈកម្មការជំនាញ។
- រៀបចំគម្រោងចំណាយ និងផ្គត់ផ្គង់ថវិកា កសាងឯកសាររដ្ឋបាល បោះពុម្ព ចែកចាយ និងផ្សព្វផ្សាយព័ត៌មានតាមគ្រប់រូបភាព។

ប្រការ២: ត្រូវបានបង្កើតអនុគណៈកម្មការមួយចំនួន សម្រាប់ជួយការងារដល់គណៈកម្មការកណ្តាល ដែលមានសមាសភាព និងភារៈកិច្ច ដូចខាងក្រោម៖

១. អនុគណៈកម្មការលេខាធិការដ្ឋាន

១. ឯកឧត្តម អ៊ុន ទឹម	ប្រធាន
២. ឯកឧត្តម មិន ចណ្ឌីណារុធ	អនុប្រធាន
៣. ឯកឧត្តមបណ្ឌិត បុង សុវត្ថិ	អនុប្រធាន
៤. ឯកឧត្តម ឡុង ប៉ុណ្ណាស៊ីរីវត្ថ	អនុប្រធានអចិន្ត្រៃយ៍
៥. លោក យុន អាន	សមាជិក
៦. លោក ម៉ាន់ វីរៈ	សមាជិក
៧. លោក កែវ កាន់វីរៈ	សមាជិក

អនុគណៈកម្មការនេះ មានភារៈកិច្ច ដូចខាងក្រោម៖
- រៀបចំខ្លឹមសារ សន្ទរកថា លិខិតបទដ្ឋាន និងឯកសារផ្សព្វផ្សាយនានា
- ទំនាក់ទំនង និងសហការជាមួយអាជ្ញាធរពាក់ព័ន្ធ ដើម្បីសម្រួលក្នុងការរៀបចំមហោស្រព។
- រៀបចំលិខិតអញ្ជើញគណៈអធិបតី ភ្ញៀវកិត្តិយស សិស្ស និស្សិត និងទស្សនិកជន។
- រៀបចំ និងសម្របសម្រួលធ្វើលិខិតអញ្ជើញសិល្បករ សិល្បការិនី នៃបណ្តាប្រទេសអាស៊ាន
- រៀបចំកន្លែងស្នាក់នៅ ហូបចុក និងមធ្យោបាយធ្វើដំណើរជូនគណៈប្រតិភូ
- រៀបចំសម្ភារៈ និងផ្គត់ផ្គង់ដល់មហោស្រព

២. អនុគណៈកម្មការបច្ចេកទេស

១. ឯកឧត្តម សំរាំង កំសាន្ត	ប្រធាន
២. ឯកឧត្តម គង់ កន្ថារ៉ា	អនុប្រធាន
៣. ឯកឧត្តម ហាប់ ទូច	អនុប្រធានអចិន្ត្រៃយ៍
៤. ឯកឧត្តមបណ្ឌិត សំអាង សម	សមាជិក
៥. លោក ងួន សំអាត	សមាជិក
៦. លោក ប៉ុក សារ៉ាន់	សមាជិក
៧. លោក ម៉ៅ កេង	សមាជិក
៨. លោក ស៊ិន ច័ន្ទសាយ៉ា	សមាជិក
៩. លោក ដេត ស៊ីវុត្ថា	សមាជិក

អនុគណៈកម្មការនេះ មានភារៈកិច្ច ដូចខាងក្រោម៖
- រៀបចំសិល្បៈទស្សនីយភាព ដើម្បីសម្តែងក្នុងព្រឹត្តិការណ៍មហោស្រព
- រៀបចំកម្មវិធី និងលក្ខណៈបច្ចេកទេស
- រៀបចំផ្ទាំងសញ្ញារូបភាព បដា និងស្ទីគផ្សព្វផ្សាយ

៣. អនុគណៈកម្មការបដិសណ្ឋារកិច្ច និងពិធីការ

១. លោក កែវ កាន់វីរៈ	ប្រធាន
២. លោក អ៊ិន សុខា	អនុប្រធាន
៣. លោកស្រី ហ៊ុន ប៉ែន	សមាជិក
៤. លោក យ៉ា ដា	សមាជិក
៥. កញ្ញា ជា ណារិន	សមាជិក
៦. លោក ស៊ុន មានជ័យ	សមាជិក
៧. លោក គង់ សុទ្ធារិទ្ធិ	សមាជិក
៨. លោកស្រី សែម ឆវី	សមាជិក (ពិធីការិនី)
៩. លោក ប៊ុនថន សុខាណារិទ្ធ	សមាជិក (ពិធីករ)
១០. លោក ត្រឡុង បូរិន	សមាជិក (អ្នកថតរូបFixed)
១១. លោក អ៊ុំ គឹមឡេង	សមាជិក (អ្នកថតVideo)

អនុគណៈកម្មការនេះ មានភារៈកិច្ច ដូចខាងក្រោម៖

- រៀបចំបដិសណ្ឋារកិច្ច ទទួល និងជូនដំណើរគណៈប្រតិភូ
- រៀបចំការថតរូប និងអាល់ប៊ុមសម្រាប់ជូនគណៈប្រតិភូ និងរក្សាទុកជាឯកសារ
- រៀបចំថតវីដេអូ និងផលិតជា DVD សម្រាប់ជូនគណៈប្រតិភូ និងរក្សាទុកជាឯកសារ

ប្រការ៣: អនុគណៈកម្មការនេះ មានសិទ្ធិអញ្ជើញអង្គភាព និងមន្ត្រីពាក់ព័ន្ធចូលរួមប្រជុំ និងរៀបចំព្រឹត្តិការណ៍មហោស្រពតាមការចាំបាច់។

ប្រការ៤: អនុគណៈកម្មការនេះ មានសិទ្ធិបង្កើតក្រុមការងារបន្ថែម និងធ្វើបញ្ជីឈ្មោះស្នើសុំសេចក្តីសម្រេចពីគណៈកម្មការកណ្តាល ក្នុងគោលបំណងឱ្យដំណើរការនៃមហោស្រព នេះប្រព្រឹត្តទៅបានរលូន និងទទួលបានជោគជ័យខ្ពស់។

ប្រការ៥: រាល់ការចំណាយផ្សេងៗរបស់លេខាធិការដ្ឋាន និងក្រុមការងារនីមួយៗ ត្រូវធ្វើគម្រោងចំណាយលម្អិតឱ្យបានច្បាស់លាស់ ដើម្បីស្នើសុំសេចក្តីសម្រេចពីថ្នាក់ដឹកនាំ។

ប្រការ៦: នាយកខុទ្ទកាល័យ អធិការនៃអធិការដ្ឋាន ប្រធាននាយកដ្ឋានសវនកម្មផ្ទៃក្នុង អគ្គនាយករដ្ឋបាល និងហិរញ្ញវត្ថុ អគ្គនាយកបច្ចេកទេសវប្បធម៌ អគ្គនាយកបេតិកភណ្ឌ សាកលវិទ្យាធិការនៃសាកលវិទ្យាល័យភូមិន្ទវិចិត្រសិល្បៈ និងប្រធាននាយកដ្ឋានពាក់ព័ន្ធទាំងអស់ ព្រមទាំងសាមីខ្លួនត្រូវអនុវត្តតាមតួនាទី និងភារៈកិច្ច ដូចមានចែងក្នុងសេចក្តីសម្រេចនេះ ឱ្យទទួលបានប្រសិទ្ធភាពចាប់ពីថ្ងៃចុះហត្ថលេខានេះតទៅ។

រដ្ឋមន្ត្រី

ភឿង - សកុណា

<u>ចម្លងជូន</u>

- ខុទ្ទកាល័យលោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី
- អគ្គនាយកដ្ឋានរដ្ឋបាល និងហិរញ្ញវត្ថុ
- អគ្គនាយកដ្ឋានបច្ចេកទេសវប្បធម៌
- សាកលវិទ្យាល័យភូមិន្ទវិចិត្រសិល្បៈ
- នាយកដ្ឋានពាក់ព័ន្ធ

"ដើម្បីជ្រាប និងអនុវត្ត"

- ឯកសារ-កាលប្បវត្តិ