

របាយការណ៍
លទ្ធផលការងារវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈប្រចាំខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០១៦
៤៤៤៤៤៤៤៤

ក្នុងរយៈពេលមួយខែកន្លងមកនេះ ទាំងថ្នាក់ដឹកនាំ និងគ្រប់អង្គភាពថ្នាក់កណ្តាល និងថ្នាក់រាជធានី-ខេត្ត ចំណុះក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ បានខិតខំប្រឹងប្រែងធ្វើការងារយ៉ាងម៉ឺងម៉ាត់ជាប្រចាំ គឺធ្វើយ៉ាងណាឲ្យសម្រេចបានជាដំណាក់កាលៗតាមផែនការសកម្មភាពប្រចាំឆ្នាំ២០១៦ ដែលក្រសួងបានរៀបចំឡើងដោយដើរតាមគន្លងនៃគោលនយោបាយជាតិស្តីពីវិស័យវប្បធម៌ ដោយអនុលោមយ៉ាងខ្ជាប់ខ្ជួនតាមផែនការយុទ្ធសាស្ត្រអភិវឌ្ឍជាតិ ២០១៤ -២០១៨ ក្នុងវិស័យវប្បធម៌ និងស្របតាមកម្មវិធីនយោបាយយុទ្ធសាស្ត្រចតុកោណដំណាក់កាលទី៣ នៃរាជរដ្ឋាភិបាលនីតិកាលទី៥ នៃរដ្ឋសភា។ លទ្ធផលដែលក្រសួងសម្រេចបានដូចមានជម្រាបជូនខាងក្រោម ៖

១. សកម្មភាព និងលទ្ធផលការងារ ៖

១.១. សកម្មភាពថ្នាក់ដឹកនាំ ៖

សកម្មភាពក្នុងប្រទេស ៖

- **ថ្ងៃទី០១ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០១៦ ៖** ឯកឧត្តម ជុច ភឿន រដ្ឋលេខាធិការ ទទួលជួបជាមួយឯកអគ្គរាជទូតអាណ្លីម៉ង់ ដើម្បីសម្តែងការគួរសម និងពិភាក្សាការងារ អភិរក្សបេតិកភណ្ឌវប្បធម៌នៅកម្ពុជានៅទីស្តីការក្រសួង។
- **ថ្ងៃទី១៦ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០១៦ ៖**
 - o លោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី ចូលរួមផ្តល់បទសម្ភាសលើប្រធានបទស្តីពី “ការលើកកម្ពស់វិស័យវប្បធម៌” នៅ Studio Blue Media Cambodia។
 - o ឯកឧត្តម សោម សុគន្ធ រដ្ឋលេខាធិការ ចូលរួមពិភាក្សា និងជម្រុញការអនុវត្តព្រះរាជក្រឹត្យស្តីពីលក្ខន្តិកៈគតិយុត្តនៃគ្រឹះស្ថានសាធារណៈរដ្ឋបាល និងគម្រោងអនុក្រឹត្យស្តីពីការបង្កើតគ្រឹះស្ថានសាធារណៈរដ្ឋបាល នៅក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ។
- **ថ្ងៃទី១៧ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០១៦ ៖**
 - o លោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី អនុញ្ញាតជូនក្រុមហ៊ុន Smile of Angkor ចូលរួមសម្តែងការគួរសម និងពិភាក្សាការងារ នៅទីស្តីការក្រសួង។
 - o លោកជំទាវ មុញ កុសនី រដ្ឋលេខាធិការ ចូលរួមក្នុងកម្មវិធីខួបទី២៥ឆ្នាំ របស់អង្គការគ្រួសារថ្មី នៅសាលាកុមារពិការ និងកុមារគ្រោះថ្នាក់អង្គការគ្រួសារថ្មី នៅភ្នំពេញថ្មី។

- ថ្ងៃទី២៣ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០១៦ ៖ លោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី អនុញ្ញាតជូន ឯកឧត្តម ហ៊ុន ម៉ានី ប្រធាន សហភាពសហព័ន្ធយុវជនកម្ពុជា (សសយក) ចូលរួមសម្តែងការគូរសម និងពិភាក្សាការងារ ពីកិច្ចដំណើរការរៀបចំព្រឹត្តិការណ៍អង្គរសង្គ្រាន្ត ឆ្នាំ២០១៦។
- ថ្ងៃទី២៤ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០១៦ ៖
 - o លោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី ទទួលជួបឯកឧត្តមរដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងវប្បធម៌ថៃចូលរួមសម្តែងការគូរសម និងពិភាក្សាការងារ នៅទីស្តីការក្រសួង។
 - o លោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី ចូលរួមក្នុងកម្មវិធី Manipuri Dance នៅ Cambodia Japan Cooperation Centre។
 - o ឯកឧត្តម ជុច ភឿន រដ្ឋលេខាធិការ ទទួលជួបជាមួយ Asian Civilizations Museum នៃ សាធារណៈរដ្ឋសិង្ហបុរី ចូលរួមសម្តែងការគូរសម និងពិភាក្សាការងារនៅ ទីស្តីការក្រសួង។
- ថ្ងៃទី២៩ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០១៦ ៖ លោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី ទទួលជួប ឯកឧត្តម Naveen Srivastava ឯកអគ្គរដ្ឋទូតឥណ្ឌាប្រចាំកម្ពុជា ចូលរួមសម្តែងការគូរសម និងពិភាក្សាការងារ នៅទីស្តីការ ក្រសួង។

១.២ . ការរៀបចំព្រឹត្តិការណ៍សំខាន់ៗ ៖

- កាលពីថ្ងៃទី១៨ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០១៦ នាសាលសន្តិសីទចតុមុខ មានរៀបចំពិធីបើកមហោស្រព សិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេស ឆ្នាំទី២ អបអរសាទរទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣មីនា លើកទី១៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមអធិបតីភាព លោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ដោយមានការអញ្ជើញ ចូលរួមជាភិក្ខុយសពីថ្នាក់ដឹកនាំក្រសួង ភ្ញៀវជាតិ -អន្តរជាតិ មន្ត្រីរាជការ សិល្បករ សិល្បការិនី ប្រមាណ៧០០នាក់។

១.៣. សកម្មភាព និងលទ្ធផលការងារតាមអន្តរាគ្នា ៖

១.៣.១ អគ្គនាយកដ្ឋានរដ្ឋបាល និងហិរញ្ញវត្ថុ ៖

នាយកដ្ឋានរដ្ឋបាលទូទៅ៖

- បានទទួលលិខិតចូលពីគ្រប់ស្ថាប័នចំនួន៥១០ច្បាប់ និងបញ្ជូនលិខិតចេញទៅគ្រប់ស្ថាប័នចំនួន ៣១០ច្បាប់។ ទន្ទឹមនេះក៏បានតាក់តែងលិខិតរដ្ឋបាល និងលិខិតផ្សេងៗទៀតចំនួន២៣ច្បាប់ តាមបញ្ជារបស់ថ្នាក់ដឹកនាំ។
- ធានាប្រសិទ្ធភាព សុវត្ថិភាពរដ្ឋបាលដោយបានរៀបចំ កម្លាំងសន្តិសុខ និងនគរបាលយាមកាម ប្រចាំការពេលថ្ងៃ និងយប់បានល្អប្រសើរក្នុងការថែរក្សាសុវត្ថិភាពនៅទីស្តីការក្រសួង។
- បានធ្វើការបែងចែកសៀវភៅរាជកិច្ចជូនថ្នាក់ដឹកនាំតាមគោលការណ៍ប្រចាំខែ។
- ការិយាល័យព័ត៌មានវិទ្យាបានបន្តដំណើរការជាធម្មតាតាមផែនការកំណត់។

នាយកដ្ឋាននីតិកម្ម ៖

- បានចូលរួមកិច្ចប្រជុំពិភាក្សាការងារពាក់ព័ន្ធនឹងក្រុមការងារពាណិជ្ជកម្មទំនិញនៃភាពជាដៃគូ សេដ្ឋកិច្ចទូលំទូលាយតំបន់ (Regional Comprehensive Economic Partnership Working Group on Trade in Goods –RCEP-WGTIG) នៅក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ។

- បានចូលរួមក្នុងអង្គប្រជុំអន្តរក្រសួងដើម្បីពិភាក្សាលើសេចក្តីព្រាងអនុក្រឹត្យស្តីពីការគ្រប់គ្រងឧស្សាហកម្មភាពយន្ត នៅទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី។
- បានចូលរួមសិក្ខាសាលា ស្តីពីទំនាក់ទំនងរវាងកម្មសិទ្ធិបញ្ញា និងច្បាប់ប្រកួតប្រជែង នៅក្រសួងពាណិជ្ជកម្ម។
- បានចូលរួមសិក្ខាសាលាស្តីពីសន្ធិសញ្ញាសហប្រតិបត្តិការប្រកាសនីយបត្រភក្តកម្ម (Patent Cooperation Treaty) របស់ក្រសួងឧស្សាហកម្ម និងសិប្បកម្ម នៅរដ្ឋាករទឹកស្វយ័តភ្នំពេញ។

នាយកដ្ឋានសម្ភារៈ និងបរិក្ខារ ៖

- បានធ្វើលិខិតជម្រះម៉ូតូចំនួន០៤គ្រឿង របស់មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តព្រៃវែង ចេញពីបញ្ជីសារពើភណ្ឌទ្រព្យសម្បត្តិរដ្ឋ។
- បានធ្វើសំណើសុំធ្វើស្លាកលេខម៉ូតូរដ្ឋមន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកណ្តាល កំពង់ធំ និង ព្រៃវែង។
- បានធ្វើស្លាកលេខឡានរដ្ឋជូននាយកដ្ឋានសិល្បៈទស្សនីយភាព។
- បានចុះផ្លូវផ្គងបញ្ជីសារពើភណ្ឌរបស់មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តតាកែវ និងព្រះសីហនុ។
- បានបន្តធ្វើការផ្គត់ផ្គង់ និងជួសជុលសម្ភារៈការិយាល័យជូនគ្រប់បណ្តាអង្គភាព និងថ្នាក់ដឹកនាំ។
- បានលើកគម្រោង ៖
 - o ទិញសម្ភារៈប្រើប្រាស់ប្រចាំឆ្នាំ២០១៦។
 - o ទិញឧបករណ៍ភ្លេងបុរាណ។
 - o ជួសជុលរថយន្តប្រចាំឆ្នាំ២០១៦។
 - o ជួសជុលឧបករណ៍ការិយាល័យឆ្នាំ២០១៦។
 - o ជួសជុលកែលម្អសាលសម្តែងនាយកដ្ឋានសិល្បៈទស្សនីយភាព។
 - o ជួសជុលកែលម្អរោងដាក់សម្ភារៈនាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍវប្បធម៌ និងរោងសៀក។

ការងារអង្គភាពលទ្ធកម្ម

- បានធ្វើសំណើសុំគោលការណ៍ស្តីពីការងារ ៖
 - o ជួសជុលកែលម្អបន្ទប់អនាម័យ និងរៀបចំប្រព័ន្ធលូនៅសាលាមធ្យមវិចិត្រសិល្បៈ។
 - o ជួសជុលកែលម្អអាគារមហោស្រពនាយកដ្ឋានសិល្បៈទស្សនីយភាព និងរោងសៀកនៅនាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍវប្បធម៌។
 - o ផ្គត់ផ្គង់ភេសជ្ជៈសម្រាប់ទទួលភ្ញៀវប្រចាំឆ្នាំ២០១៦។
 - o ធ្វើបង្គោលការពារស្ថានីយបុរាណនៅរាជធានី-ខេត្តចំនួន០៥ ក្នុងឆ្នាំ២០១៦។
 - o គាំពារ និងជួសជុលស្ពានទិព្វ (ស្ពានទី៣) ខេត្តឧត្តរមានជ័យ ឆ្នាំ២០១៦។
 - o អភិរក្ស និងជួសជុលប្រាង្គកណ្តាលប្រាសាទបាសែត ខេត្តបាត់ដំបង ឆ្នាំ២០១៦។
 - o ជួសជុលសង្គ្រោះបន្ទាន់ភ្លាងទ្វារខាងកើតនៃប្រាសាទនគរបាជ័យ ខេត្តកំពង់ចាម ឆ្នាំ២០១៦។
 - o ផ្គត់ផ្គង់សៀវភៅថ្មីៗ តម្កល់នៅបណ្ណាល័យជាតិ ឆ្នាំ២០១៦។
- បានអនុវត្តការងារដេញថ្លៃស្តីពីការងារផ្គត់ផ្គង់ប្រេងឥន្ធនៈឆមាសទី១ ឆ្នាំ២០១៦។

នាយកដ្ឋានផែនការ ស្ថិតិ និងសរុប ៖

- បានរៀបចំធ្វើរបាយការណ៍តាមរបបកំណត់ប្រចាំខែកុម្ភៈ និងបានធ្វើគ្រប់ក្រសួងស្ថាប័នពាក់ព័ន្ធទៅតាមកាលកំណត់របស់រាជរដ្ឋាភិបាល។

- បានបន្តរៀបចំតារាងតាមដានការអនុវត្តផែនការសកម្មភាពការងារវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈប្រចាំ ត្រីមាសទី១ ដើម្បីធានាប្រសិទ្ធភាពក្នុងការអនុវត្តផែនការឆ្នាំ២០១៦។
- បានបន្តរៀបចំផែនការឆ្នាំ២០១៦-២០១៨។
- បានបន្តរៀបចំផែនការឆ្នាំ២០១៧។
- បានបន្តរៀបចំប្រមូលទិន្នន័យស្ថិតិវប្បធម៌។

នាយកដ្ឋានសិទ្ធិអ្នកនិពន្ធ និងសិទ្ធិប្រហាក់ប្រហែល ៖

- បានចូលរួមប្រជុំអនុគណៈកម្មាធិការអភិវឌ្ឍន៍ពាណិជ្ជកម្ម និងវិនិយោគទាក់ទងនឹងពាណិជ្ជកម្ម SSC.TD.TRI លើកទី២៤ នៅក្រសួងពាណិជ្ជកម្ម។
- បានចូលរួមសិក្ខាសាលាស្តីពីសន្ធិសញ្ញាសហប្រតិបត្តិការប្រកាសនីយបត្រភក្តិកម្ម (Patent Cooperation Treaty) របស់ក្រសួងឧស្សាហកម្ម និងសិប្បកម្ម នៅរដ្ឋាករទឹកស្វយ័តភ្នំពេញ។
- បានចុះបញ្ជីការពារស្នាដៃអក្សរសាស្ត្រចំនួន០៣ស្នាដៃ និងការបោះពុម្ពសៀវភៅចំនួន០៣ស្នាដៃ។
- បានទទួលថវិកាចំនួន២៤០.០០០រៀល បង់ចូលថវិការដ្ឋ។

នាយកដ្ឋានសហប្រតិបត្តិការវប្បធម៌អន្តរជាតិ និងកិច្ចការអន្តរជាតិ ៖

- បានសម្រួលបែបបទជូនថ្នាក់ដឹកនាំ មន្ត្រីជំនាញទៅចូលរួមប្រជុំ បំពេញបេសកកម្ម និងសម្តែង សិល្បៈបានចំនួន០៣លើក៖ នៅប្រទេសថៃ និងឡាវ។
- បានទទួលគណៈប្រតិភូសិល្បៈនៃក្រសួងវប្បធម៌ថៃ ចំនួន៨០រូប ដឹកនាំដោយឯកឧត្តមរដ្ឋមន្ត្រី ក្រសួងវប្បធម៌ថៃ ដែលអញ្ជើញមកទស្សនកិច្ច និងប្រគំតន្ត្រីសម្លេងស្រាល អបអរសាទរខួប លើក៦៥ ចំណង មិត្តភាពកម្ពុជា-ថៃ នៅព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា។

សាលាបណ្តុះបណ្តាលក្របខ័ណ្ឌវប្បធម៌ ៖

- បានរៀបចំសំណុំឯកសារស្នើសុំគោលការណ៍បើកវគ្គបណ្តុះបណ្តាលមន្ត្រីរាជការចំនួន៣វគ្គ ៖
 - o វគ្គបណ្តុះបណ្តាលកិច្ចការរដ្ឋបាល និងគ្រប់គ្រង។
 - o វគ្គបណ្តុះបណ្តាលការងារផ្តល់សេវាលើវិស័យវប្បធម៌។
 - o វគ្គបណ្តុះបណ្តាលការងាររដ្ឋបាល និងបទពិសោធន៍ការងារសម្រាប់មន្ត្រីក្របខ័ណ្ឌ ឆ្នាំ២០១៥។

១.៣.២. អគ្គនាយកដ្ឋានបេតិកភណ្ឌ ៖

នាយកដ្ឋានគាំពារ និងអភិរក្សសំណង់បុរាណ ៖

ក.ការងារអភិរក្សដ្ឋានអង្គរ ៖

- បានជ្រើសរើសវត្ថុសិល្បៈក្នុងអភិរក្សដ្ឋានអង្គរចំនួន២០រូប ដែលមានសភាពបែកបាក់ខ្លាំង ដើម្បី លើកគម្រោងជួសជុលក្នុងដំណាក់កាលទី២។
- កំពុងរៀបចំស្លាកព័ត៌មានជាភាសាខ្មែរ និងអង់គ្លេស អំពីរចនាបថ ប្រភព និងកាលបរិច្ឆេទ សម្រាប់ផ្តែរ និងសិលាចារឹកក្នុងបរិវេណអភិរក្សដ្ឋានអង្គរ ដើម្បីសម្រួលដល់ការទស្សនារបស់ ភ្ញៀវទេសចរណ៍។
- បានស្តេចបញ្ជីសារពើភណ្ឌវត្ថុសិល្បៈសម័យបារាំងចាប់ពីលេខ១៣០៣ ដល់១៣៦៥។

ខ.ការងារជួសជុលប្រាសាទ និងសំណង់បុរាណ ៖

- បានចុះត្រួតពិនិត្យរោងទងទី៣ នៃប្រាសាទបន្ទាយឆ្មារ ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ ដើម្បីលើកគម្រោងរកការគាំទ្រពីមូលនិធិ Alphawood។

គ.ការងារគ្រប់គ្រងសំណង់ប្រវត្តិសាស្ត្រ ៖

- បានសិក្សាផែនការជួសជុលវត្ថុសិល្បៈនៅឃ្លាំងជាមួយការិយាល័យអភិរក្សអង្គរ។

ឃ.ការងារអភិរក្សតាមបណ្តាខេត្ត៖

អភិរក្សដ្ឋានកំពង់ធំ និង ព្រះវិហារ ៖

- បន្តចូលរួមសហការជាមួយអង្គការ Waseda ចងក្រងឯកសារ និងជួសជុលប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក នៅខេត្តកំពង់ធំ ។

អភិរក្សដ្ឋានបាត់ដំបង បន្ទាយមានជ័យ និង ឧត្តរមានជ័យ ៖

- បានកាត់ដើមស្តង់ដែលដុះតាមជញ្ជាំងថ្មបាយក្រៀម កំពែងទី២ មុខខាងជើង ផ្នែកខាងលិចនៃប្រាសាទបន្ទាយឆ្មារ។
- បានចាក់ថ្នាំសម្លាប់កូនឈឺតូចៗដែលដុះឬសញែកថ្មជញ្ជាំងប្រាសាទចំនួន១១កន្លែង។
- បានធ្វើស្លាកសញ្ញាដាក់នៅផ្លូវចូលប្រាសាទតាព្រហ្មបានចំនួន០១ផ្ទាំង។
- បានចុះពិនិត្យ និងថតទីតាំងដែលអាជ្ញាធរឃុំបន្ទាយឆ្មារចាក់ដីធ្វើផ្លូវ ចាក់ដីលំនៅដ្ឋាន ចាក់ដីលុបប្រឡាយទឹក និងបានស្នើទៅអភិបាលស្រុកថ្មពួកជួយអន្តរាគមន៍កុំឲ្យបន្តចាក់ដីលុបប្រឡាយទឹកតទៅទៀត ជាលទ្ធផលត្រូវបានផ្អាកជាបណ្តោះអាសន្ន។

ង.ការងារសហប្រតិបត្តិការជាមួយអន្តរជាតិ៖

- កិច្ចសហការជាមួយអង្គការ G.H.F និង SOAS, University of London បាននិងបន្តការងារអភិរក្សនិងជួសជុលប្រាសាទបន្ទាយឆ្មារ ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ។
- កិច្ចសហការជាមួយអង្គការ Waseda ជួសជុលប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក ខេត្តកំពង់ធំ ៖ បាននិងកំពុងបន្តការងារជួសជុលប្រាសាទ N1 ។

នាយកដ្ឋានសារមន្ទីរ ៖

ក.សារមន្ទីរជាតិភ្នំពេញ៖

- បានទទួល “បដិមាដងខ្លួនព្រះរាម” ចំនួន០១ អំពីថ្មភក់ ពីសារមន្ទីរ Denver Art Museum សហរដ្ឋអាមេរិក។
- បាន Back-up ទិន្នន័យនៅក្នុងប្រព័ន្ធ Data base ។
- បានជួសជុលរូបចម្លាក់ចំនួន៣១រូប។
- បានទទួលភ្ញៀវឲ្យចូលទស្សនាសារមន្ទីរជាតិភ្នំពេញសរុបចំនួន ២៨.៥២៥នាក់ ក្នុងនោះមានភ្ញៀវជាតិចំនួន ២.៨៣៣នាក់ ទទួលបានចំណូលថវិកាចំនួន ៩៩១.៥៥០រៀល និងភ្ញៀវអន្តរជាតិចំនួន ២១.៩៩៩នាក់ ទទួលបានចំណូលថវិកាចំនួន ៧៦.៨២១ដុល្លា បង់ចូលថវិការដ្ឋ និង ភ្ញៀវចូលឥតបង់ថ្លៃចំនួន ៣.៧៤៣នាក់។

ខ.សារមន្ទីរឧក្រិដ្ឋកម្មប្រល័យពូជសាសន៍ទូលស្តង់

- ពិនិត្យបន្តិចឆែកឆេងកសិ រមែក្នុងចំនួនពីរដងក្នុងមួយខែ។
- ស្រវឹងឯកស រចម្ងាយពីស រភាពរបស់ជនរងគ្រោះចំនួន១១ឯកស រ ស្មើនឹង១៥៣ទំព័រ។
- ចងក្រងនិងសង្ខេបព័ត៌មានឯកស រចម្ងាយពីស រភាពជនរងគ្រោះចំនួន ១៦៨ឯកស រ។
- ផ្តល់ឯកស រចម្ងាយពីស រភាពជនរងគ្រោះចេញមកស្រាវជ្រាវមកពីអង្គជំនុំជម្រះវិសាមញ្ញក្នុងតុលាការកម្ពុជា ចំនួន២៩០០ឯកស រនិងស្តេនឯកស រចំនួន៨៩១ទំព័រ។
- ចុះបញ្ជីសារពើភណ្ឌក្នុងឃ្លាំងបានចំនួន៨០វត្ថុ។
- បានទទួលភ្ញៀវជាតិ-អន្តរជាតិ ព្រះសង្ឃ សិស្ស និស្សិតចូលទស្សនាមានចំនួន**៤៧.៦៤៨នាក់** ក្នុងនោះភ្ញៀវអន្តរជាតិមានចំនួន**៤៣.៤០៤នាក់**។

គ.មណ្ឌលវត្តភ្នំ ៖

- បានទទួលភ្ញៀវទេសចរណ៍ជាតិ-អន្តរជាតិចូលទស្សនាមានចំនួន២៩.៧៩៣នាក់ ក្នុងនោះភ្ញៀវអន្តរជាតិមានចំនួន ១៩.២៩៣នាក់។

ឃ.មណ្ឌលជើងឯក ៖

- បានទទួលភ្ញៀវទេសចរណ៍ជាតិ-អន្តរជាតិចូលទស្សនាសរុបមានចំនួន៣១.៧៣៧នាក់ ក្នុងនោះភ្ញៀវអន្តរជាតិមានចំនួន២៦.៩៩៤នាក់ ។

នាយកដ្ឋានបុរាណវត្ថុ៖

- បានបន្តបញ្ចូលទិន្នន័យវត្តបុរាណនៅខេត្តសៀមរាបទៅក្នុងប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងទិន្នន័យ (Database)។
- បានចុះទៅវាស់វែង គូរផែនទី និងកំណត់និយាមការស្ថានីយបុរាណវិទ្យា នៅស្រុកកណ្តាលស្ទឹង។
- បានរៀបចំរូបភាព និងខ្លឹមសារបទបញ្ញត្តិដើម្បីត្រៀមផ្សព្វផ្សាយតាមបណ្តាញសង្គម Facebook។
- បានបន្តចុះសិក្សាស្វែងយល់បុរាណវត្ថុអំពីថ្ម នៅសារមន្ទីរជាតិ។
- បានផ្តល់សេវាពិនិត្យវត្ថុសិល្បៈនាំចូល-នាំចេញបានចំនួនសរុប**៣៦១រូប** ទទួលបានថវិកាចំនួន **៤.៥៦៧.០០០រៀល** បង់ចូលថវិការដ្ឋ។

នាយកដ្ឋានបុរាណវិទ្យា និងបុរេប្រវត្តិវិទ្យា៖

- បានចុះផ្សព្វផ្សាយច្បាប់ ស្តីពីកិច្ចការពារបេតិកភណ្ឌដូនប្រជាពលរដ្ឋដែលរស់នៅតំបន់ជុំវិញទួលអំបែង ខេត្តព្រៃវែង។
- បានចូលរួមធ្វើកំណាយស្រាវជ្រាវបុរេប្រវត្តិសាស្ត្រកម្ពុជា-បារាំង នៅស្ថានីយណ្លងស្ពាន ខេត្តបាត់ដំបង។

ការងារបេតកកណ្តុរូបីតាមបន្តិវប្បធម៌ និងចរិយៈសិល្បៈរាជធានី-ខេត្ត ៖

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈរាជធានីភ្នំពេញ ៖

- បានបន្តរៀបចំថែរក្សាការពារសណ្តាប់ធ្នាប់ សោភ័ណភាព អនាម័យមណ្ឌលវត្តភ្នំ បានល្អជាប្រចាំ។
- បានរៀបចំ ចងក្រងឯកសារ និងរូបភាពមួយចំនួនស្តីពីស្ថានីយបុរាណ ដែលក្នុងនោះមានវត្តបុរាណមួយចំនួនស្ថិតនៅខណ្ឌមានជ័យ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកណ្តាល ៖

- បានសហការជាមួយមន្ត្រីជំនាញក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ចុះពិនិត្យស្ថានីយបុរាណ “ទួលព្រះរាមព្រះលីក្ខណ៍” នៅស្រុកពញា ឮ ដែលសប្បុរសជនស្នើសុំសាងសង់សាលាឆាននៅទីទួលនោះ ដើម្បីលើកសំណើសុំការសម្រេចពីលោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានសហការជាមួយមន្ត្រីជំនាញក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ អាជ្ញាធរឃុំ ស្រុកកណ្តាលស្ទឹង និងមន្ត្រីពាក់ព័ន្ធ ចុះប្រមូលទិន្នន័យធ្វើផែនទីកំណត់និយាមការស្ថានីយបុរាណ ដោយសម្រេចបាន៧ឃុំ លើ១៨ឃុំ ក្នុងស្រុកកណ្តាលស្ទឹង។ លទ្ធផលសម្រេចបាន៣៤ទួល ក្នុងនោះទិន្នន័យចាស់មាន២១ទួល និងរកឃើញថ្មីមាន១៣ទួល។
- បានសហការជាមួយនាយខណ្ឌរដ្ឋបាលព្រៃឈើខេត្តកណ្តាល និងក្រុមអភិរក្សសត្វព្រៃភ្នំតាមៅ ចាប់សត្វស្វាទៅភ្នំព្រះរាជទ្រព្យចំនួន២ក្បាល យកទៅចិញ្ចឹមនៅសួនសត្វភ្នំតាមៅ។
- ទទួលប្រាក់ពីព្រះគ្រូអគ្គបណ្ឌិត ប៊ុត សាវង្ស ដែលបានឧបត្ថម្ភថ្លៃភ្លើងចំនួន១.២៦២.០០០រៀល សម្រាប់បំភ្លឺនៅព្រះសក្យមុនីចេតិយ និងឧបត្ថម្ភថវិកាដល់ឆ្នាំចំនួន២០.០០០រៀល។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកែប ៖

- បានសហការជាមួយគណៈកម្មការវត្តបោសសម្អាត កាប់ផ្ការព្រៃផ្លូវចូលរួង និងបរិវេណរមណីយដ្ឋានភ្នំសសៀរជាប្រចាំ។
- បានចុះពិនិត្យទួលអង្គ០១កន្លែង អតីតវត្តកែបចាស់ ស្ថិតនៅក្រុងកែប។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកំពង់ឆ្នាំង ៖

- បានបន្តចុះស្រង់ស្ថិតិប្រាសាទ ទួលប្រាសាទ គ្រឹះប្រាសាទ ស្ថានីយបុរេប្រវត្តិ និងរមណីយដ្ឋានវប្បធម៌ប្រវត្តិសាស្ត្រ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកំពង់ធំ ៖

- បានចុះអប់រំផ្សព្វផ្សាយពីសារៈសំខាន់នៃស្រះបុរាណនៅបឹងធំ ក្នុងក្រុងស្ទឹងសែន ដែលអ្នកភូមិ និងអាជ្ញាធរមូលដ្ឋានមានបំណងចង់ស្តារបឹងនេះឡើងវិញ។
- បានធ្វើការបោសសម្អាត និងកាប់ផ្ការល្បាស់នៅប្រាសាទស្រង់ព្រះ ក្រុមប្រាសាទតោ និងប្រាសាទយាយព័ន្ធបានចំនួន៨៥.៨២០ម៉ែត្រការ៉េ។
- បានកាត់កូនស្មៅដែលដុះនៅលើប្រាសាទ N11, N7 ។
- បានទទួលភ្ញៀវចូលទស្សនាសារមន្ទីរខេត្តចំនួន៤៤នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន១៤នាក់) ប្រាសាទសំបូរចំនួន៣.២៣៣នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន២ .១៦៨នាក់) រមណីយដ្ឋានភ្នំសន្ទុកចំនួន៤ .៧០៧នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន១៦៦នាក់) និងវត្តប្រាសាទចំនួន៥២នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន៥០នាក់)។
- កិច្ចសហការជាមួយអង្គការ WASEDA ៖
 - o បានបន្តការងារជួសជុលប្រាសាទ N1 ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកំពត ៖

- បានសហការជាមួយគ្រប់ភាវិយាល័យវប្បធម៌ស្រុក-ក្រុងក្នុងការការពារ និងថែរក្សាបុរាណស្ថាន និងបុរាណវត្ថុដែលត្រូវបានរក្សាទុកដោយសហគមន៍មូលដ្ឋាន។

មន្ទីរវេប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តតាកែវ ៖

- បានថែរក្សាវត្ថុបុរាណដែលមាននៅក្នុងសារមន្ទីរខេត្ត និងសារមន្ទីរស្រុកអង្គរបុរី។
- បានទទួលភ្ញៀវចូលទស្សនាសារមន្ទីរខេត្តចំនួន២២នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន០២នាក់) និងសារមន្ទីរស្រុកអង្គរបុរីចំនួន៦៧នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន១៨នាក់)។

មន្ទីរវេប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តបន្ទាយមានជ័យ ៖

- បានសហការចុះវាស់វែងកំណត់ព្រំប្រាសាទធំ នៅឃុំតាគង់ ស្រុកម៉ាឡៃ។
- បានថែរក្សា និងត្រួសត្រាយព្រៃសម្អាតនៅប្រាសាទបន្ទាយឆ្មារបានចំនួន១២ .០០០ម៉ែត្រការ៉េ និងនៅប្រាសាទបន្ទាយទ័ពចំនួន៣.៥៧០ម៉ែត្រការ៉េ។
- បានទទួលភ្ញៀវចូលទស្សនាសារមន្ទីរខេត្តសរុបចំនួន៤១នាក់ (ភ្ញៀវអន្តរជាតិ៥នាក់) ចូលប្រាសាទបន្ទាយឆ្មារចំនួន៣២០នាក់ (ភ្ញៀវអន្តរជាតិ១២០នាក់) និងចូលសារមន្ទីរបុរាណវិទ្យាទេពកោសាស្ថាយចំនួន៦នាក់។

មន្ទីរវេប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តបាត់ដំបង ៖

- បានចុះទៅស្រាវជ្រាវស្ថានីយបុរាណនៅភ្នំដូនមាយ ក្នុងស្រុករតនមណ្ឌល និងនៅភ្នំតាគ្រាម ក្នុងស្រុកបាណន់។
- បានចុះទៅកំណត់ទីលំនៅបុរាណ ទីលំនៅអង្គកែវ នៅស្រុករុក្ខតិរី។
- បានទទួលភ្ញៀវចូលទស្សនាសារមន្ទីរខេត្តសរុបចំនួន២៥៧នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន៧០នាក់)។

មន្ទីរវេប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តព្រៃវែង ៖

- បានធ្វើដំបូលសាលាឆាន់ទួលបាវាយអណ្តែតចំនួន៨៦ម៉ែត្រការ៉េ ដោយប្រើប្រាស់ថវិកាសប្បុរសជន។
- បានចុះពិនិត្យវត្ថុបុរាណនៅសាលពិព័រណ៍ស្រុកបាគ្នំ។
- បានចុះពិនិត្យទីលំនៅបុរាណនៅស្រុកបាគ្នំ និងស្រុកពាមជរ។
- បានអមដំណើរឯកឧត្តមអគ្គនាយកបេតិកភណ្ឌ ចុះពិនិត្យរៀបចំបោះបង្គោលនៅទួលអំបែង និងផ្សព្វផ្សាយច្បាប់ស្តីពីការការពារបេតិកភណ្ឌ នៅក្រុងព្រៃវែង។
- បានទទួលភ្ញៀវចូលទស្សនាសារមន្ទីរខេត្តចំនួន១៥នាក់។

មន្ទីរវេប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តព្រះវិហារ ៖

- បានត្រួសត្រាយព្រៃសម្អាតតាមប្រាសាទបុរាណចំនួន៣១.២៥០ម៉ែត្រការ៉េ។

មន្ទីរវេប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តរតនគិរី ៖

- បានចុះពិនិត្យ និងធ្វើការហាមឃាត់ការកាប់រានដីព្រៃឈើរបស់ប្រជាពលរដ្ឋនៅក្នុងតំបន់អភិរក្សភ្នំខ្លាញ់ ស្រុកអូរយ៉ាដាវ។
- បានធ្វើការហាមឃាត់ជនល្មើសចូលអារឈើនៅតំបន់គ្រឹះប្រាសាទព្រះពុទ្ធ នៅស្រុករំដួលសៃ។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យបង្គោលព្រំប្រាសាទយ៉ាកំណាំង។

មន្ទីរវេប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តសៀមរាប ៖

- បានផ្សព្វផ្សាយសេចក្តីសម្រេចលេខ០១ស.រ ស្តីពីការកំណត់បរិវេណប្រាសាទ ទីទួល ស្រះ ត្រពាំង ស្ពានបុរាណ នៅស្រុកស្រីស្នំ ស្រុកជីក្រែង និងស្រុកអង្គរជុំ។

- បានចុះធ្វើការណែនាំដល់ប្រជាពលរដ្ឋចំនួន៣គ្រួសារឲ្យបញ្ឈប់ការចាក់ដីរលកយកដីចំណីគ្រូរំពឹងឥតភាពសន្តិសុខនៅឃុំនគរភា សស្រុកអង្គរជុំ ។
- ទទួលភ្ញៀវចូលទស្សនាសារមន្ទីរវត្តរាជបូព៌ាបានចំនួន៥២៥នាក់ (ភ្ញៀវអន្តរជាតិចំនួន៥១០នាក់) និងមណ្ឌលឧក្រិដ្ឋកម្មប្រល័យពូជសាសន៍ចំនួន១១.៧១០នាក់ (ភ្ញៀវអន្តរជាតិចំនួន១១.៥០០នាក់)។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តស្ទឹងត្រែង ៖

- បានចុះទៅទូលប្រាសាទភ្នំធាតុ ដើម្បីធ្វើការបោសសម្អាត និងត្រួតពិនិត្យវត្ថុបុរាណដែលមានស្រាប់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តស្វាយរៀង ៖

- បានចុះត្រួតពិនិត្យទូលបុរាណ និងប្រាសាទបុរាណចំនួន១០លើក។
- បានចុះសហការជាមួយអាជ្ញាធរដែនដីធ្វើប្លង់ទូលបុរាណចំនួន០២ប្លង់។
- បានផ្សព្វផ្សាយច្បាប់ស្តីពីកិច្ចការពារបេតិកភណ្ឌចំនួន០១លើក។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តឧត្តរមានជ័យ ៖

- បានចុះពិនិត្យប្រាសាទទឹកខ្មៅ ប្រាសាទរលំឆ្កោ ប្រាសាទត្រពាំងបី ប្រាសាទទូលគ្រួស និងប្រាសាទទំនប់អភិវឌ្ឍន៍។
- បានចុះទប់ស្កាត់ប្រជាពលរដ្ឋមួយគ្រួសារ ដែលបានដឹក និងយកស្រះបុរាណធ្វើជាកម្មសិទ្ធិផ្ទាល់ខ្លួនសម្រាប់ចិញ្ចឹមត្រី នៅក្នុងសំរោង។
- បានអមដំណើរមន្ត្រីនាយកដ្ឋានគាំពារ និងអភិរក្សសំណង់បុរាណ ដើម្បីចុះត្រួតពិនិត្យការបែកបាក់ នៃភូមិប្រាសាទត្រពាំងបី។
- បានសហការជាមួយនាយកដ្ឋានបុរាណវត្ថុចុះបញ្ជីវត្ថុសិល្បៈចំនួន៧៥ដុំ នៅក្នុងប្រាសាទអូរស្វាយ។
- បានចុះបញ្ជីវត្ថុសិល្បៈចំនួន០៥ដុំ ដែលទទួលបានពីប្រជាពលរដ្ឋ ព្រះសង្ឃ និងអាចារ្យវត្ត នៅវត្តទំនប់អភិវឌ្ឍន៍ ក្នុងភូមិអភិវឌ្ឍន៍។

១.៣.៣. អគ្គនាយកដ្ឋានបច្ចេកទេសវប្បធម៌ ៖

នាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍន៍វប្បធម៌ ៖

- បានរៀបចំតុបតែងលម្អ តាំងពិព័រណ៍រូបថត ហ្វូង បដា សម្រាប់មហោស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេសឆ្នាំ២០១៦ នៅសាលសន្និសីទចតុមុខ និងនៅនាយកដ្ឋានសិល្បៈទស្សនីយភាព។
- បានបន្តរៀបចំសារមន្ទីរខ្មែរខ្មែរ ដើម្បីបើកជូនមហាជនចូលទស្សនា និងសិក្សាស្រាវជ្រាវ។

នាយកដ្ឋានសិល្បៈភាពយន្ត និងផ្សព្វផ្សាយវប្បធម៌ ៖

- ថតវីដេអូឯកសារពីសកម្មភាពថ្នាក់ដឹកនាំ និងការងារអង្គភាពចំណុះក្រសួង បាន១១ចំណងជើង។
- បានតម្លើងចម្រៀងខាងអូរខេចំនួន០៤ចំណងជើង សម្រាប់អបអរសាទរទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣មីនា ឆ្នាំ២០១៦ និងចាក់ផ្សាយតាមស្ថានីយទូរទស្សន៍។
- បានទទួល និងផ្តល់ការអនុញ្ញាតថតភាពយន្តឯកសារ និងទូរទស្សន៍បរទេសបាន៤ចំណងជើង។
- បានផ្តល់អាជ្ញាប័ណ្ណថ្មីធ្វើអាជីវកម្មភាពយន្ត-វីដេអូបាន១ច្បាប់ និងអនុញ្ញាតច្បាប់បន្តបាន១ច្បាប់។
- បានចុះបញ្ជីសុំផលិតវីដេអូខាងអូរខេចំនួន៥លេខ វីដេអូរឿងខ្មែរ (១ដុំចប់) បាន៤ចំណងជើង។
- បានអនុញ្ញាតច្បាប់ថតវីដេអូខាងអូរខេចំនួន៣លេខ។

- បានផ្តល់ទិដ្ឋភាពធ្វើអាជីវកម្មដល់វីដេអូខាវ៉ាអូខេខ្មែរបាន១លេខ វីដេអូខ្មែរ(០១ដុំចប់)បាន៣ ចំណងជើង។
- បានផ្តល់ទិដ្ឋភាពធ្វើអាជីវកម្មដល់វីដេអូរឿងបរទេស (រាយ)បាន២២ចំណងជើង និង(០១ដុំចប់) បាន៣ចំណងជើង ។
- បានទទួលចំណូលពីការផ្តល់សេវាកម្មភាពយន្ត-វីដេអូ សរុបចំនួន៨.៦៧០.០០០រៀល បង់ចូល ថវិការដ្ឋ ។

នាយកដ្ឋានសិល្បៈទស្សនីយភាព៖

- បានប្រគំតន្ត្រី និងសម្តែងសិល្បៈទាំងមហាជន និងអាជីព សរុបចំនួន២១៨លើក ក្នុងនោះ នាយកដ្ឋានសិល្បៈសម្តែងក្នុងស្រុកបាន០៧លើក។
- ក្រុមសិល្បៈបន្តហាត់សម និងតម្លើងស្នាដៃសិល្បៈសម្រាប់សម្តែងក្នុងស្រុក និងក្រៅប្រទេស។
- លោកគ្រូ អ្នកគ្រូនៃនាយកដ្ឋានសិល្បៈទស្សនីយភាព បានបង្ហាត់ដល់សិល្បករ សិល្បការិនី ដែលមកចូលរួមក្នុងមហោស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេស។

នាយកដ្ឋានសិល្បៈសូនរូប និងសិល្បៈសិប្បកម្ម ៖

- បានរៀបចំសេចក្តីជូនដំណឹង និងគណៈកម្មការ អនុគណៈកម្មការរៀបចំ មហោស្រពសិល្បៈជាតិ គំនូរបុរាណ ឆ្នាំ២០១៦ ស្តីពី “ហានុមានចែចង់នាងសុវណ្ណមច្ឆា”។
- បានសហការជាមួយសហភាពសហព័ន្ធយុវជនកម្ពុជា កែសម្រួលក្បាច់រចនាភ្លេងទ្វារសម្រាប់ ព្រឹត្តិការណ៍អង្គរសង្គ្រាមឆ្នាំ២០១៦។

នាយកដ្ឋានសៀវភៅ និងការអាន ៖

***បណ្តាលយជាតិ៖**

- បានទទួលសៀវភៅ-អន្តរជាតិចូលអានមានចំនួន ៥២០នាក់។
- បានទទួលសៀវភៅពីស្ថាប័ននានា និងអង្គការក្រៅរដ្ឋាភិបាល (សៀវភៅគ្រប់ភាសា) ចំនួន ៣៤៤ក្បាល។
- អ្នកសិក្សាស្រាវជ្រាវបានខ្ចីសៀវភៅយកទៅអានមានចំនួន៧៨ក្បាល។
- ទទួលទិន្នន័យប្តូរត្រឹម១៦២ច្បាប់ ទស្សនាវដ្តីផ្សេងៗនិងព្រឹត្តិប័ត្របរទេសចំនួន២២៥ក្បាល។
- បានចែកលេខ ISBN ដល់អ្នកបោះពុម្ពចំនួន៥៥លេខ។
- ដាក់ក្របសៀវភៅចាស់បាន៤០ក្បាល បិទកូដសៀវភៅបាន១០៣ក្បាល ស្តុនសៀវភៅបាន១៤ ក្បាល តម្កល់សៀវភៅ និងទស្សនាវដ្តីបាន២៩ចំណងជើង។
- ធ្វើកាតាឡុកសៀវភៅគ្រប់ប្រភេទ និងទស្សនាវដ្តីជាភាសាខ្មែរ-បរទេសបាន២២៩ក្បាល។

ការងារបេតកភណ្ឌអរូបីតាមមន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈរាជធានី-ខេត្ត ៖

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈរាជធានីភ្នំពេញ ៖

- ត្រួតពិនិត្យកន្លែងលក់កាហ្វេបញ្ចាំងវីដេអូបាន១៩ទីតាំង អាជីវកម្មអ៊ិនធើណែតបាន៤៨ទីតាំង ម៉ាស៊ីន-កោសដបបាន៥ទីតាំង សម្លាងការបាន៦ទីតាំង ទីតាំងជួល -លក់ឌីសបាន១១ទីតាំង រោងភាពយន្តបាន២ទីតាំង ខាវ៉ាអូខេបាន០១ទីតាំង។

- បានសហការជាមួយនាយកដ្ឋានសិល្បៈភាពយន្ត ចុះត្រួតពិនិត្យ អប់រំ ណែនាំដល់ម្ចាស់អាជីវកម្ម កាត់ត តម្លើងរូបភាព និងហ្វីលខ្មែរដែលគ្មានច្បាប់អនុញ្ញាតឲ្យទៅសុំច្បាប់អនុញ្ញាតនៅនាយកដ្ឋាន សិល្បៈភាពយន្តបានចំនួន០២កន្លែង។
- បានសហការជាមួយគណៈកម្មការចម្រុះខណ្ឌទួលគោក ចុះចាប់អាជីវកម្មហ្គេមចំនួន០៥ទីតាំង និងដកហូតទូហ្គេមបាន៦៨ទូ។
- បានចុះជម្រុញអាជីវករឲ្យមកធ្វើច្បាប់ពាក់ព័ន្ធវិស័យវប្បធម៌នៅការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកណ្តាល ៖

- បានសហការជាមួយមន្ទីរអប់រំ យុវជន និងកីឡាខេត្តកណ្តាល និងវិទ្យាស្ថានសិល្បៈខ្មែរ រៀបចំ មហោស្រពសិល្បៈយុវជនថ្នាក់ខេត្ត នៅរោងមហោស្រពសិល្បៈព្រីទ្វាចារ្យ ឆេង ផុន ក្រុងតាខ្មៅ ក្រោមអធិបតីភាព លោកជំទាវ សូស សារ៉ាម អភិបាលរងខេត្តកណ្តាល។
- បានសហការជាមួយអាជ្ញាធរពាក់ព័ន្ធក្នុងការរៀបចំបុណ្យជាតិ រៀបចំតុបតែងវេទិកាកិត្តិយសជូន គណៈអធិបតី និងលើកទង់ជាតិ ចងបង្ហាញ ក្នុងកម្មវិធីផ្សេងៗក្នុងខេត្ត។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកែប ៖

- បានចុះត្រួតពិនិត្យ ណែនាំដល់ម្ចាស់អាជីវកម្មកាហ្វេ -វីដេអូ និងកន្លែងជួល -លក់ឌីស ឲ្យគោរព តាមគោលការណ៍ណែនាំរបស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានចុះពិនិត្យ និងណែនាំដល់ម្ចាស់សិប្បកម្មចម្លាក់ពុម្ពស៊ីម៉ង់ត៍ចំនួន០១កន្លែង នៅក្រុងកែប។
- បានចុះពិនិត្យអាជីវករលើកស្លាកយីហោចំនួន០២កន្លែងនៅក្រុងកែប។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកំពង់ឆ្នាំង ៖

- បានបន្តចុះត្រួតពិនិត្យ និងស្រង់ស្ថិតិសិល្បៈទស្សនីយភាព សិល្បៈសូនរូប សិល្បៈភាពយន្ត និងអភិវឌ្ឍវប្បធម៌។
- ការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយ បានទទួលពាក្យសុំច្បាប់ធ្វើអាជីវកម្មសរុបចំនួន៣៤ច្បាប់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកំពង់ធំ ៖

- បានបង្ហាត់រាំបាំ “សាឡុងជាន់ដែកតាឡែកកំពង់ធំ” ដល់សិស្សថ្នាក់។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយដល់អាជីវករឲ្យមកធ្វើច្បាប់អាជីវកម្មពាក់ព័ន្ធវិស័យវប្បធម៌ឆ្នាំ២០១៦ និងចែក ឯកសារពាក់ព័ន្ធជូនមេឃុំចំនួន០៩ច្បាប់ នៅស្រុកប្រាសាទបល្ល័ង្ក។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយសេចក្តីជូនដំណឹងពីការហាមផ្សាយ ជួល-លក់ខ្សែភាពយន្តរឿង “NOESCAPE 2015”។
- បានចុះស្រង់ស្ថិតិសេវាពាក់ព័ន្ធអាជីវកម្មសូនរូប និងសិប្បកម្មតាមបណ្តាស្រុកសម្រាប់ឆ្នាំ២០១៦ បានចំនួន២២កន្លែង។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយដល់អាជីវករកាត់សក់ អ៊ុតសក់ សម្លាងការ ថតរូប គ្រឿងបំពង់សម្លេង និងផ្ទាំង ផ្សាយពាណិជ្ជកម្មនៅស្រុកប្រាសាទបល្ល័ង្ក។
- បានចុះពិនិត្យពិធីឡើងអ្នកតានៅស្រុកប្រាសាទសំបូរ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកំពត ៖

- បានចុះធ្វើបច្ចុប្បន្នភាពស្ថិតិក្រុមសិល្បៈមហាជននៅតាមបណ្តាស្រុក-ក្រុងទាំង៨។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យកន្លែងលក់-ជួលឌីស្ទ្រីប៊ូទីន្ទ័រកន្លែង នៅក្រុងកំពត។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយអំពីខ្នាតក្បាច់ចម្លាក់ខ្មែរដល់អាជីវកម្មចម្លាក់ពុម្ពស៊ីម៉ង់ត៍បានមួយចំនួននៅក្រុងកំពត។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យ និងណែនាំការដាក់តាំង ស្លាកយីហោនិងផ្ទាំងផ្សាយពាណិជ្ជកម្ម នៅក្រុងកំពត។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តតាកែវ ៖

- បានបញ្ជូនគ្រូសិល្បៈចំនួន០២នាក់ ចុះទៅបង្ហាត់នៅវិទ្យាល័យគិរីវង់ នៅស្រុកគិរីវង់។
- បានសហការជាមួយគ្រូបាវនៃនាយកដ្ឋានសិល្បៈទស្សនីយភាព តម្លើងរបាំ “បង្ហើរខ្លែង” ដើម្បីចូលរួមមហាស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេស ឆ្នាំទី២ នៅរាជធានីភ្នំពេញ។
- បានចុះពិនិត្យកន្លែងជួល-លក់ឌីស្ទ្រីប៊ូទីន្ទ័រកន្លែង នៅផ្សារក្បាលពោធិ៍ ស្រុកទ្រាំង និងបានរកឃើញឌីស្ទ្រីប៊ូទីន្ទ័រការចំនួន១.៥២៤បន្ទុះ ព្រមទាំងបានណែនាំអាជីវករឲ្យមកសុំច្បាប់ពាក់ព័ន្ធវិស័យវប្បធម៌ពីមន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្ត។
- បានចុះពិនិត្យអាជីវកម្មផលិត និងលក់ចម្លាក់ថ្ម នៅឃុំឧត្តមសុរិយា។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តបន្ទាយមានជ័យ ៖

- បានចុះត្រួតពិនិត្យការលូចចម្លងស្នាដៃភាពយន្ត-វីដេអូនៅស្រុកពូក ដោយធ្វើការដកហូតម៉ាស៊ីនថតចម្លងវីស៊ីឌីចំនួន០១គ្រឿង កំពូទ័រចំនួន០១គ្រឿង និងFlash ចំនួន០១គ្រឿង។
- បានបណ្តុះបណ្តាលក្រុមសិល្បៈយុវជនខេត្ត ដើម្បីចូលរួមមហាស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេសឆ្នាំ២០១៦ នៅរាជធានីភ្នំពេញ។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យវត្ថុសិល្បៈចម្លាក់ថ្មចំនួន០៣រូប ដែលនាំចេញទៅរាជធានីភ្នំពេញ។
- បានសហការជាមួយអាជ្ញាធរក្រុងសិរីសោភ័ណ ចុះត្រួតពិនិត្យទីតាំងលើកស្លាកយីហោបានចំនួន០៣កន្លែង។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តបាត់ដំបង ៖

- បានចុះពិនិត្យការចាក់បញ្ចាំងវីដេអូតាមហាងកាហ្វេ និងចុះផ្សព្វផ្សាយដល់អាជីវករឲ្យមកធ្វើច្បាប់អាជីវកម្មពាក់ព័ន្ធវិស័យវប្បធម៌បន្ត។
- បានបន្តចុះពិនិត្យនៅតាមកន្លែងសិប្បកម្មចម្លាក់ និងបន្តធ្វើច្បាប់អាជីវកម្ម។
- បណ្តាលវិស័យខេត្ត បានបើកទ្វារជូនសាធារណជនចូលអានសៀវភៅរៀងរាល់ថ្ងៃ លើកលែងថ្ងៃឈប់សម្រាក។
- បានចុះស្រង់ទិន្នន័យស្លាកយីហោនៅក្នុងតំបន់អភិរក្សខេត្តបាត់ដំបង។
- បានចុះជម្រុញអាជីវករឲ្យមកធ្វើច្បាប់អាជីវកម្មលើវិស័យវប្បធម៌បន្តនៅច្រកចេញចូលតែមួយស្រុកបរវេល។
- ការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយក្រុងបាត់ដំបង បានចេញលិខិតអនុញ្ញាតប្រកបអាជីវកម្មលើវិស័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈបាន២០ច្បាប់ និងនៅស្រុកបរវេល បានចំនួន០៣ច្បាប់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តប៉ៃលិន ៖

- បានរៀបចំបើកមហោស្រពសិល្បៈរំពាំ និងល្ខោនខ្លឹមសម្រាប់យុវជនថ្នាក់ខេត្ត លើកទី២ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តមអភិបាល នៃគណៈអភិបាលខេត្តប៉ៃលិន។
- បានចុះជម្រុញអាជីវករជួល-លក់ឌីស៊ីម៉ែត្រ០៣កន្លែងឲ្យមកធ្វើច្បាប់អាជីវកម្មនៅផ្សារប៉ាហ៊ី។
- បានចុះស្រង់ស្ថិតិអាជីវកម្មកាត់សក់ អ៊ុតសក់បានចំនួន០៣កន្លែងនៅស្រុកសាលាក្រៅ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តព្រៃវែង ៖

- បានចុះពិនិត្យអាជីវកម្មជួល-លក់ឌីស៊ីម៉ែត្រ០២កន្លែង និងណែនាំអាជីវករឲ្យជួល -លក់ឌីសណា ដែលមានទិដ្ឋាការពីក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈនៅស្រុកពាមរក៍ និងពាមជរ។
- បានចុះពិនិត្យសិប្បកម្មពុម្ពស៊ីម៉ង់ត៍ នៅស្រុកព្រះស្តេច។
- បានចុះពិនិត្យការដាក់តាំងស្លាកយីហោគ្រប់ប្រភេទនៅស្រុកព្រះស្តេច។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តព្រះវិហារ ៖

- បានចុះស្រង់ស្ថិតិសិល្បៈសូនរូប និងសិប្បកម្មនៅស្រុកគូលែន។
- ការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយក្រុងព្រះវិហារ បានចេញលិខិតអនុញ្ញាតប្រកបអាជីវកម្មលើ វិស័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈបាន០២ច្បាប់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តព្រះសីហនុ ៖

- បានចុះស្រង់ស្ថិតិអាជីវកម្មសម្លាងការ មេក្រូ ធុងបាស និងចម្លាក់ពុម្ពនៅស្រុកព្រៃនប់។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយសេចក្តីជូនដំណឹងលេខ១៦២ វេ .ខសន ស្តីពីការគ្រប់គ្រងអាជីវកម្មថតចម្លង បានចំនួន០២កន្លែង នៅក្រុងព្រះសីហនុ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តមណ្ឌលគីរី ៖

- បានហាត់សមរំពាំ “ប្រមូលផលទឹកឃ្មុំ” និងរឿង “ទឹកភ្នែកអ្នកម្តាយ” ជាមួយក្រុមសិល្បៈយុវជន សិស្សវិទ្យាល័យ ហ៊ុន សែន មណ្ឌលគីរី ដើម្បីចូលរួមមហោស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេស ឆ្នាំ២០១៦។
- បានចុះណែនាំដល់អាជីវករលើកស្លាកយីហោដែលសរសេរអក្សរបរទេសធំជាងអក្សរខ្មែរខុសពី សារាចរណែនាំរបស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ នៅក្រុងសែនមនោរម្យ។
- បានសហការជួយធ្វើឧបករណ៍ភ្លេងរំពាំថ្មីដែលថ្លៃពីបំពង់ឬស្សីថ្មបានចំនួន០២គូរ។
- បានចុះពិនិត្យ និងថែរក្សាអាស្រមទាំងបីនៅលើ មជ្ឈមណ្ឌលវប្បធម៌ជនជាតិនៅភ្នំដោះក្រមុំ សម្រាប់ភ្ញៀវទេសចរណ៍មកលេងកំសាន្ត។
- ការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយក្រុងសែនមនោរម្យ បានចេញលិខិតអនុញ្ញាតប្រកបអាជីវកម្ម លើវិស័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈបាន០៤ច្បាប់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តរតនគិរី ៖

- បានចុះត្រួតពិនិត្យការហ្វឹកហាត់របស់ក្រុមសិល្បៈមហាជនភូមិតងឈាងឡិះរៀងរាល់សប្តាហ៍។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យកន្លែងចាក់បញ្ចាំងទូរទស្សន៍ខ្សែកាប និងការចាក់បញ្ចាំងតាមហាងកាហ្វេនៅ ក្រុងបានលុង។

- បានចុះត្រួតពិនិត្យកន្លែងលក់វត្ថុអនុស្សាវរីយ៍នៅស្រុកបរកែវ និងពង្រឹងសិប្បកម្មចម្លាក់នៅស្រុកកូនមុំ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តសៀមរាប ៖

- បានផ្តល់លិខិតអនុញ្ញាតនាំចេញវត្ថុសិល្បៈទៅក្រៅប្រទេសចំនួន០៧រូប។
- បានដឹកនាំក្រុមសិល្បៈទៅចូលរួមសម្តែងរបាំជាលក្ខណៈមិត្តភាព នៅខេត្តចំប៉ាសាក់ ប្រទេសឡាវ។
- បានចុះណែនាំ និងត្រួតពិនិត្យបទល្មើសភាពយន្ត-វីដេអូដល់អាជីវករភាពយន្ត-វីដេអូ (ការផលិតការចាក់បញ្ចាំង ការជួល -លក់ឌីសអាសអាភាស និងគ្មានទិដ្ឋាការ) ឱ្យចូលរួមអនុវត្តតាមលិខិតបទដ្ឋានច្បាប់ចំនួន១៣កន្លែង នៅស្រុកអង្គរជុំ ស្រុកស្រីស្នំ និងស្រុកប្រាសាទបាគង។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យ និងណែនាំ ក្រុមអ្នកអនុវត្តច្បាប់របស់ជំនាញដល់អាជីវករ-សិប្បករ ដល់កំពុងបម្រើសេវាកម្មកំពុងនិងជំនាញសិល្បៈសំបុត្របន្តបន្ទាប់និងសិល្បៈសំបុត្រក្រុងសៀមរាប និងស្រុកបុនធនសី ។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យទីតាំងដែលអាជីវករសុំលើកស្លាកយីហោ ផ្ទាំងផ្សាយពាណិជ្ជកម្ម និងបានឱ្យមកសុំច្បាប់អនុញ្ញាតពីសាលាក្រុងសៀមរាប។
- ការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយក្រុងសៀមរាប បានផ្តល់ច្បាប់សេវាកម្មលើវិស័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈចំនួន១០ច្បាប់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តស្ទឹងត្រែង ៖

- បានចុះណែនាំអាជីវករជួល-លក់ឌីស និងបានឱ្យកម្មវិធីដែលមានទិដ្ឋាការមកចុះបញ្ជីបានចំនួន០៤កន្លែង នៅផ្សារចាស់។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយអនុក្រឹត្យលេខ៦៣ របស់រាជរដ្ឋាភិបាល ស្តីពីការគ្រប់គ្រងត្រួតពិនិត្យវិស័យភាពយន្ត-វីដេអូដល់អាជីវករបានចំនួន២០កន្លែង នៅសង្កាត់ស្ទឹងត្រែង។
- បានចុះជម្រុញអាជីវករប្រកបអាជីវកម្មសេវាកម្មវប្បធម៌ឱ្យមកបំពេញបែបបទសម្រាប់ឆ្នាំ២០១៦ ចំនួន០៦កន្លែងនៅក្រុងស្ទឹងត្រែង។
- ការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយ បានផ្តល់ច្បាប់សេវាកម្មលើវិស័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈចំនួន១៣ច្បាប់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តស្វាយរៀង ៖

- បានចុះបង្ហាត់របាំដល់អង្គការកូដឌ្រែនៅឃុំតាស្មសចំនួន០១ក្រុម។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យអាជីវកម្មជួល-លក់ឌីសចំនួន០២លើក។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យការដាក់តាំងស្លាកយីហោ និងផ្ទាំងផ្សាយពាណិជ្ជកម្មចំនួន០២លើក។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តឧត្តរមានជ័យ ៖

- បានហ្វឹកហាត់សិល្បៈដល់ក្រុមសិល្បៈសិស្សវិទ្យាល័យ ហ៊ុន សែន ឧត្តរមានជ័យ។
- បានចុះពិនិត្យបញ្ចាំងភាពយន្ត-វីដេអូ ដែលគ្មានទិដ្ឋាការពីក្រសួងវប្បធម៌ និងបានធ្វើការណែនាំដល់អាជីវករជួលមេក្រូ ធុងបាស វីដេអូចលីត អំពីកម្រិតសម្លេង នៅស្រុកអន្លង់វែង។
- បានចុះពិនិត្យសកម្មភាពសិប្បកម្មចម្លាក់ឈើ នៅស្រុកអន្លង់វែង។

- បានចុះណែនាំជាងគំនូរអំពីរចនាបថក្បាច់បុរាណខ្មែរនៅស្រុកអន្លង់វែង។
- បានចុះពិនិត្យអាជីវកម្មអ៊ុតសក់ សម្លាងការ និងលម្អក្រចក និងចុះពិនិត្យការតាំងស្លាកយីហោផ្សាយពាណិជ្ជកម្មនៅស្រុកអន្លង់វែង។
- បានចុះជម្រុញអាជីវករឲ្យមកធ្វើច្បាប់ប្រកបអាជីវកម្មលើវិស័យវប្បធម៌នៅក្នុងសំរោង។
- ការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយក្រុងសំរោង បានផ្តល់ច្បាប់សេវាកម្មលើវិស័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈចំនួន៨ច្បាប់។

១.៣.៤. សាកលវិទ្យាល័យភូមិន្ទវិចិត្រសិល្បៈ

- បានបន្តអនុវត្តកម្មវិធីសិក្សាឆ្នាំសិក្សា២០១៥-២០១៦។
- និស្សិតមហាវិទ្យាល័យស្ថាបត្យកម្ម និងមហាវិទ្យាល័យសិល្បៈសូន្យប ចុះកម្មសិក្សាស្វែងយល់អំពីរចនាបថផ្ទះបុរាណខ្មែរ និងប្រាសាទនានាក្នុងខេត្តបាត់ដំបង និងខេត្តសៀមរាប។
- បានបញ្ជូននិស្សិតចំនួន០៤រូប ទៅចូលរួមកម្មវិធីផ្លាស់ប្តូរទំនាក់ទំនងយុវជនអាស៊ីបូព៌ានៅប្រទេសចិន។

លទ្ធផលសកម្មភាពការងារវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ក្នុងខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០១៦នេះ ជារួមឃើញថា មានដំណើរការល្អ ដោយសារស្មារតីមោះមុត ពុះពារ និងការតាំងចិត្តខ្ពស់របស់ថ្នាក់ដឹកនាំ ព្រមជាមួយការចូលរួមចំណែកយ៉ាងសកម្មរបស់មន្ត្រីរាជការគ្រប់លំដាប់ថ្នាក់។ ការខិតខំប្រឹងប្រែងនេះនឹងនាំឲ្យឈានទៅសម្រេចបាននូវផែនការសកម្មភាពការងារវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈប្រចាំឆ្នាំ២០១៦ ហើយដែលនឹងនាំឲ្យសម្រេចបានតាមផែនការយុទ្ធសាស្ត្រអភិវឌ្ឍជាតិឆ្នាំ២០១៥-២០១៨ ក្នុងវិស័យវប្បធម៌ជាចុងក្រោយបង្អស់។

សេចក្តីដូចបានគោរពជម្រាបជូនខាងលើ សូម **ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ ឧបនាយករដ្ឋមន្ត្រី រដ្ឋមន្ត្រីទទួលបន្ទុកទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី** មេត្តាជ្រាបជារបាយការណ៍ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់។

សូម **ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ** មេត្តាទទួលនូវការគោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់អំពីនាងខ្ញុំ ។

រដ្ឋមន្ត្រី

ចម្លងជូន ៖

- ឧទ្ធកាល័យសម្តេចនាយករដ្ឋមន្ត្រី
- គណៈកម្មការអប់រំ ធម្មការ វប្បធម៌ ទេសចរណ៍ ព្រឹទ្ធសភា
- គណៈកម្មការទី ៧ រដ្ឋសភា
- ទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី (នាយកដ្ឋានសរុប)
- ក្រសួងផែនការ (វិទ្យាស្ថានជាតិស្ថិតិ)
- ក្រុមសង្កេតការសេដ្ឋកិច្ច សង្គមកិច្ច និងវប្បធម៌ (ទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី)
- ឯកសារ-កាលប្បវត្តិ

